

FEBRUAR

| | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. | 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. | 25. | 26. | 27. | 28. | |
|------|------------------------|----|---------------------------|----|----|----|----|----|----|--|-----|--|--|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| 4. a | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. a | | | | | | | | | | DRU (1. sklop, kdor še nima ocene, 1. sklop - Jaz v skupnosti) | | ŠPO (poimenovanje položajev, strokovna terminologija, definicije, analiza naučenega) | | | DRU (naravna in kulturna pokrajina, alpske, predalpske, obpanonske pokrajine) | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. a | SLJ (gov. nastop - DB) | | SLJ (govorni nastop - DB) | | | | | | | ŠPO (poimenovanje položajev, strokovna terminologija, definicije, analiza naučenega) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. a | | | | | | | | | | ŠPO (poimenovanje položajev, strokovna terminologija, definicije, analiza naučenega) | | | | DKE | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. a | | | MME (oddaja animacije) | | | | | | | DKE | | | ŠPO (poimenovanje položajev, strokovna terminologija, definicije, analiza naučenega) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. a | | | | | | | | | | ŠPO (poimenovanje položajev, strokovna terminologija, definicije, analiza naučenega) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

POČITNICE

MAREC

| | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. | 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. | 25. | 26. | 27. | 28. | 29. | 30. | 31. | |
|------|---|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----|----|---------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---|-----|-----|---|--|-----|---|-----|-----|-----|-------------------------|---|---|------------------------|-----|-----------------------------|------------------------|-----|----------------------------------|-----|-----|--|
| 4. a | | TJA (govorno sporočanje) | | TJA (govorno sporočanje) | | | | | | GUM (notna trajanja, glasbene oblike) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. a | | TJA (govorno sporočanje) | | | TJA (govorno sporočanje) | | | NIT (ustno 1.sklop) | | | GUM (orientacija iz notnega zapisa) | | | MAT (ustno 1. sklop) | | | | | | | | SLJ (ustno spraševanje, sklopa: Pogovarjamo se, Raziskujemo svoj jezik) | | | | | | | SLJ - GN (kdor še nima ocene) | | | |
| 6. a | TJA (govorno sporočanje) | | TJA (govorno sporočanje) | | | | | | GUM (skupine glasbil) | | | | | SLJ (literarni pojmi, samostalnik, premi/odvisni govor) | | | | | | | MAT (Decimalna števila) | | | | | MAT (Decimalna števila) | | | | | | |
| 7. a | GEO (predstavitve) | | | | | | | ZGO | | | | | | | | | GUM (glasba starega in srednjega veka) | | | | | | SLJ (razčlemba NB/samostalnik - oblikoslovne lastnosti) | | | | | | MAT (Računanje z ulomki) | | | |
| 8. a | SLJ (razčlemba NB/oblikoslovne lastnosti samostalnika/pravopis) | | | | | | | | | | GUM (glasba klasicizma in začetki romantike) | | | | ZGO | | | | | | | | FIZ (Enakomerno gibanje) | | | FIZ (Enakomerno gibanje) | | | | | | |
| 9. a | ZGO | | | | | | | | GUM (glasba 20. in 21. stoletja) | | | | | | SLJ (razčlemba NB/enostavčna/večstavčna poved) | | | | | | | | | FIZ (Delo in energija) | | | FIZ (Delo in energija) | | | | | |